

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новотроицкая основная общеобразовательная школа
Идринского района Красноярского края**

Рассмотрена на заседании Методического совета (протокол № 1 от 29.08.2019) Зам. Директора по УВР <u>Е.Д. Турганбаев</u> Турганбаев	Утверждена приказом Директора МКОУ Новотроицкая ООШ № 01-04-109/1 от 30 августа 2019 г.
---	---

**Рабочая программа
по изобразительному искусству в 2 классе**

Ляхно Светлана Александровна

2019-2020 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа **разработана на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта;

Федеральной примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, созданной на основе федерального государственного образовательного стандарта;

Авторской программы Кузина В.С., Кубышкиной Э.И. «Изобразительное искусство»

Согласно действующему в лицее учебному плану рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения: во 2 классе предполагается обучение в объеме 34 часов (1 час в неделю).

Настоящая рабочая программа учитывает возрастную специфику обучающихся во 2 классах, а именно: возрастные особенности восприятия, мышления и творческой деятельности детей младшего школьного возраста.

задачи :

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру, и изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации, элементарного дизайна;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе; своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «изобразительное искусство»

Ученик должен **получить начальные сведения:**

-о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;

-о художественной росписи по дереву (Полхов-Майдан, Городец), по

фарфору (Гжель); о глиняной народной игрушке (Дымково); о вышивке;

-о цветах спектра в пределах наборов акварельных красок (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый); об основных цветах (красный, желтый, синий);

-об особенностях работы акварельными и гуашевыми красками, об элементарных правилах смешивания основных цветов для получения составных цветов (оранжевый - от смешивания желтой и красной красок, зеленый - желтой и синей, фиолетовый - красной и синей).

Ученик должен **знать/понимать:**

-основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;

-известные центры народных художественных ремесел России;

-основные цвета спектра в пределах акварельных красок;

-особенности работы акварельными и гуашевыми красками;

Ученик должен **уметь:**

-высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;

-верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;

-правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную часть рисунка;

-определять величину и расположение изображения в зависимости от размеров листа бумаги;

-передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;

-передавать в тематических рисунках пространственные отношения;

-выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщённых форм растительного мира и геометрических форм.

Ученик должен **использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни **для:**

-самостоятельной творческой деятельности;

-обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства.

Тематическое планирование. Изобразительное искусство 2 класс

№	Содержание	Количество часов
1	Мы рисуем осень	8 ч.
	Мы рисуем сказку	8 ч.
	Мои друзья	10 ч.
	С чего начинается Родина	8 ч.
	Итого	34 ч.

